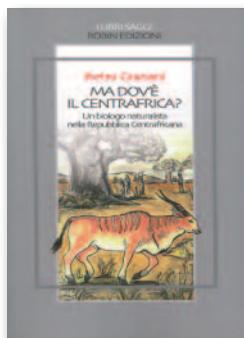


**LIBRI
& MEDIA**

UN BIOLOGO RACCONTA

**La sua
Africa**

Forse l'immaginario collettivo vede l'Africa come un Continente lontano, dai confini poco definiti e dai limiti geografici non netti. Ed è così. Ma l'Africa è molto di più. Questo libro è il diario di un biologo che viene catapultato, a due settimane dalla tesi di laurea, in un luogo solo sognato. Deve solo svolgere una ricerca scientifica nella savana ma, immerso nei suoi colori, sapori e tradizioni, si trasforma in poco tempo da semplice ragazzo a uomo. In Africa ha vissuto tante esperienze positive come il rapporto idilliaco con la natura, ma anche negative quali la malaria e la lontananza dalla famiglia d'origine. In questo libro si raccontano le avventure più significative e interessanti che, siamo sicuri, non mancheranno di stupirvi.

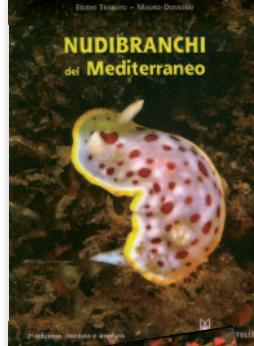
Alessia Sironi
"Ma dove è il Centrafrica? - Un biologo naturalista nella Repubblica Centrafricana di Pietro Graziani
 226 pagine, 15,00 Euro
 I libri saggi - Robin Edizioni

L'ORSO MARSICANO

**Simbolo e
leggenda**

Fin dai tempi antichi l'uomo e l'orso hanno avuto destini incrociati. Gli antichi marinai, per seguire la rotta, alzavano gli occhi alla ricerca della costellazione dell'Orsa, loro guida fedele. L'orso diventa così il simbolo della memoria dei popoli e il protagonista delle fiabe: un animale leggendario che incarna lo spirito del bosco. Nel nostro Paese questo mito è incarnato dall'orso marsicano, che occupa un posto d'onore nella biodiversità. Il volume - suddiviso nei quattro capitoli "il tempo", "lo spazio", "l'uomo" e "il futuro" - ospita le immagini raccolte in 15 anni di studio e di lavoro in collaborazione con il Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise e le altre istituzioni che si occupano della tutela del plantigrado. Un tributo a una specie simbolo, la cui conservazione rappresenta una sfida.

"Orso Marsicano - Lo spirito del bosco",
 foto Alberto Cambone
 e Roberto Isotti, Testi
 Micòl Ricci e Roberto
 Isotti - 144 pagine,
 Euro 19,00 Euro



FONDALI MARINI

**Mare
nostrum**

Per gli appassionati di fondali, sono uscite due guide alla biodiversità degli ambienti marini. L'*Atlante di Flora e Fauna del Mediterraneo*, arrivato alla quinta edizione, con oltre 2150 fotografie a colori riprese nel loro ambiente naturale. Il secondo volume è, invece, dedicato esclusivamente ai *Nudibranchi del Mediterraneo*, realizzato con la collaborazione di ricercatori, fotografi e appassionati che hanno messo a disposizione le proprie immagini. Amanti del mare, avete solo l'imbarazzo della scelta.

"Atlante di Flora e Fauna del Mediterraneo", di Egidio Trainito e Rossella Baldaconi - 432 pagine, 29,00 Euro

"Nudibranchi del Mediterraneo", di Egidio Trainito e Mauro Doneddu 192 pagine, 19,00 Euro

Entrambi editi da
 Il Castello

ORNITOLOGIA ITALIANA

**Uccelli nei
loro habitat**

In attesa dell'uscita dei volumi 8 e 9, la collana Ornitologia Italiana si arricchisce di una nuova opera, l'*Atlante fotografico*, un libro attesissimo dagli appassionati e che racchiude oltre 600 scatti, di cui la gran parte inediti, che testimoniano la vita degli uccelli nel loro ambiente naturale. Si tratta di un volume indispensabile per tutti gli amanti del birdwatching e gli specialisti del settore, ma anche per gli amanti della natura e della fotografia. Le immagini sono suddivise nelle sezioni voli, interazioni, atmosfere, alimentazione e curiosità. All'opera, curata come tutta la collana da Pierandrea Brichetti, ornitologo autore di oltre 200 lavori scientifici, hanno collaborato molti nomi noti della fotografia italiana.

"Ornitologia italiana - Atlante fotografico"
 di Pierandrea Brichetti
 360 pagine, 40,00 Euro,
 Alberto Perdisa Editore

