

ASSOCIAZIONE CULTURALE  
**VIVICAMPER**

**CENTRA LA TUA  
VACANZA...**



**...CON I NOSTRI  
ROAD BOOK...**

**Normandia  
& Bretagna**

ROAD BOOK  
con coordinate GPS

**NOVITA'  
2015**

**Grecia**  
ROAD BOOK  
127 coordinate GPS

**...E I  
NOSTRI  
VIAGGI!**

**SETTIMANA AZZURRA**  
DAL 22/6 AL 28/6

**REPUBBLICHE BALTICHE**  
DAL 2/8 AL 26/8

**VIAGGIA CON GLI AUTORI  
DELLE GUIDE**

**PRENOTA ORA!**  
tel. 340-4642201

www.acvivicamper.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE  
**VIVICAMPER**

● info

## ISOLE DELL'ARCIPELAGO TOSCANO Poetiche di natura

È ancora vivo il ricordo del disastro navale del 2012 al Giglio: una tragedia che costò la vita a trentadue persone e che mise a dura prova l'economia locale. Gli abitanti tentano oggi di tornare alla normalità ricevendo i turisti interessati a stupirsi di una natura quasi incontaminata e tutelata dal Parco Nazionale dell'Arcipelago Toscano, che comprende le sette sorelle maggiori delle isole tirreniche. E nell'ottica di promuovere la scoperta di questi luoghi, l'ente parco ha chiesto ad alcuni artisti di descriverli per mezzo di disegni e dipinti: il risultato è la collana **I Taccuini dell'Arcipelago Toscano**, libretti rilegati (64 pagine illustrate a colori, 15 euro) che offrono uno sguardo a dir poco poetico degli ambienti visitati. Realizzati con cura da EDT, i primi tre sono in libreria da pochi giorni: si tratta dei



volumi su Capraia, Pianosa e – per l'appunto – Giglio illustrati rispettivamente da Lorenzo Dotti, Andrea Ambrogio e Federico Gemma. Sfogliando le pagine si nota come alla bellezza del segno sia legata una cura che va a tutto vantaggio della puntualità nella documentazione scientifica, mentre la composizione delle immagini e la scelta dei colori rivelano il punto di vista dell'autore; e la parola autore non è casuale, perché in questi taccuini gli artisti offrono un racconto, non una semplice raffigurazione.

laSe



**L'Appennino e i quaranta marsicani** Elusivo ed errabondo, protagonista di storie, fiabe e antiche leggende, l'orso è l'animale che forse più di ogni altro incarna lo spirito della natura selvaggia e primordiale. Da questa creatura solitaria, simbolo di un mondo che va inesorabilmente scomparendo, siamo sempre stati affascinati e incuriositi, attratti e intimoriti. Per chi vuole saperne di più sul plantigrado di casa nostra è arrivato di recente in libreria il volume **Orso marsicano** (Carsa Edizioni, 144 pagine, 19 euro, testo in italiano e inglese), uno straordinario viaggio fotografico dedicato alla sottospecie italiana, frutto di quindici anni di difficile e appassionato lavoro sul campo che Alberto Cambone e Roberto Isotti hanno svolto nel Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise. Nei quattro capitoli del libro – i cui temi sono il tempo, lo spazio, l'uomo e il futuro – gli autori raccontano attraverso bellissime immagini e interessanti contributi testuali l'ambiente, la vita e le prospettive di conservazione di un animale che, nonostante mille difficoltà e il rischio di estinzione, sopravvive nell'Appennino: sono una quarantina gli esemplari che si contano nei boschi delle nostre montagne.

MT



128 • PleinAir 514